

POGOSTA VPRAŠANJA NA IZPITU ZA 1. KYU IN 1. DAN

1. nosilci najvišjih stopenj DAN v Sloveniji;
2. Jigoro Kano in nastanek juda;
3. pomembnejši mejniki v razvoju tekmovalnega juda (letnice in kraji prvih SP, OI za moške in za ženske);
4. okvirni pregled razvoja juda v Sloveniji;
5. pomembnejše medalje slovenskih judoistov in judoistk (EP, SP, OI);
6. Seiryoku zenyo in Jita Kyoei;
7. osnovna načela juda – naštej, razloži na primeru iz kate in na svoji specialni tehniki;
8. pokaži po 5 metov iz vsake skupine metov (ročni, bočni, nožni, telesni);
9. pokaži po 5 končnih prijemov, vzvodov, davljenj;
10. razvoj tehnik juda (strani 13, 14);
11. kuzushi, tsukuri, kake;
12. etična načela juda;
13. borbeni položaji, gibanje po blazini;
14. Kumi kata – osnovni prijemi, pogojno dovoljeni, nedovoljeni; načini kako je dovoljeno trgati prijem nasprotnika in kako je nedovoljeno; po iztrganemu prijemu takoj izvesti akcijo;
15. razdelitev tehnik juda (strani 25 - 29);
16. metode judo vadbe; kaj je randori, kaj je kata (strani 30 - 32);
17. sodniška pravila, sodniški ukazi in geste;
18. pogoji, ki morajo biti izpolnjeni, da sodnik dosodi Ippon in Waza-ari (v Tachi wazi, v Ne wazi);
19. pogoji, ki morajo biti izpolnjeni, da sodnik dosodi začetek končnega prijema;
20. borba za zlato točko;
21. zdravnik;
22. prepovedane akcije in kazni – lažje kršitve (Shido), težje kršitve (Hansoku make);
23. Štirje razlogi, za katere se dosodi Hansoku make; v katerih primerih tekmovalec ne sme nadaljevati s tekmovanjem; v katerem primeru tekmovalec ostane brez uvrstitve;
24. japonski izrazi (strani 42 – 45);
25. prikaži svojo specialno tehniko v različnih gibanjih (naprej, nazaj, levo, desno, krožno, ...);
26. uporabi svojo specialno tehniko v kombinaciji in kot kontra met;
27. prehodi med tehnikami v parterju, ko se Uke rešuje;
28. reševanja iz končnih prijemov;
29. prehod v parterno tehniko po metu;
30. prikaz Randorija – oba se borita, izvajata mete, kombinacije in proti mete; tudi s prehodom v parter;

Vse praktične zadeve naj bodo izvedene v borbenih situacijah.